



CONVOCAAT

LGOG Kring Maastricht

Dhr. dr. E.W.G. Lemmens

Secretaris

T. 06-47.00.54.66

E. elemmens@wish.nl

Activiteit: *lezing*

***Hoe dialecten veranderden in Maastricht en Limburg
en wat is een dialect eigenlijk?
Taalstandaardisering en taalverandering***

door Leonie Cornips

Wanneer: *maandag 12 december 2016, 20.00 tot 22.00 uur*

Locatie: *StayOkay, Maasboulevard 101 te Maastricht*

Activiteit: *familiemiddag*

Bezoek aan Lumière

Wanneer: *woensdag 28 december 2016, 14.30 tot ongeveer 17.30 uur*

Locatie: *Lumière, Bassin 88, 6211 AK Maastricht, www.lumiere.nl*

Vervoer: *eigen vervoer*

Voor wie: *leden, hun partners en (klein)kinderen*

Sluiting inschrijvingstermijn: *16 december*

Geachte leden,

Van harte nodigt het kringbestuur u uit voor de lezing op 12 december en voor de familiedag op 28 december.

LEZING LEONIE CORNIPS

Op **maandag 12 december a.s.** houdt mevrouw prof. dr. Leonie Cornips een lezing in StayOkay, Maasboulevard 101 te Maastricht. De lezing begint om **20.00 uur**.

Ook niet-leden zijn van harte welkom; aan hen wordt een bijdrage van 3 euro gevraagd.

De lezing draagt de titel:

Hoe dialecten veranderden in Maastricht en Limburg en wat is een dialect eigenlijk?

Taalstandaardisering en taalverandering



Toelichting van de spreker op de lezing:

Mijn voordracht zal voornamelijk taalkundig van aard zijn. Ik bespreek het verschijnsel taalverandering voor de dialecten in Limburg en daarbuiten. De aandacht van de lezing is gericht op zinsniveau. Ik bespreek enkele verschijnselen die vroeger in de dialecten aanwezig waren, maar nu verdwenen zijn. Als bronnenmateriaal gebruik ik de unieke vragenlijst uit 1884/1885 van Pieter Willems, geboren Maastrichtenaar.

De verschijnselen die ik bespreek, zijn de twee vormen van ontkenning ('en' en 'niet') in een zin als 'ik en zie hem niet' en de verspreiding van 'zich' in zogenaamde onpersoonlijke constructies 'de stoel zit zich lekker' door Limburg en in het huidige Maastrichts. Voor het huidige Maastrichts heeft toentertijd een student (begin jaren negentig) interviews in Maastricht afgenomen.

Indien de tijd het toelaat, wil ik ook nog even aandacht besteden aan het Limburg-portaal van de Digitale Bibliotheek van de Nederlandse Letteren: <http://www.dbnl.org/letterkunde/limburg>.

Over de spreker:

Leonie Cornips studeerde Nederlandse Taalkunde in Amsterdam (UvA) en promoveerde op taalkundige aspecten van het gesproken Nederlands in Heerlen (UvA 1994). Sinds 1994 is zij onderzoeker Taalkunde en in het bijzonder Sociolinguïstiek aan het Meertens Instituut (KNAW) in Amsterdam. Zij verricht vooral onderzoek naar nieuwe vormen van Nederlands en tweetalige kindertaalverwerving. Sinds 2011 is zij bijzonder hoogleraar van de leerstoel *Taalcultuur in Limburg* (1 dag p/w) aan de Universiteit Maastricht. Zij onderzoekt daar hoe mensen hun dagelijkse leven vorm geven in en door taalgedrag.

Populaire boeken voor een breed publiek van haar hand zijn: *Heerlens Nederlands* (SDU 2003), *Verandering en verloedering. Normen en waarden in het Nederlands* (met Hans Bennis en Marc van Oostendorp, 2004) en *Eigen en Vreemd. Meertaligheid in Nederland* (AUP 2012). In 2015 verscheen onder haar redactie (en Barbara Beckers) de jubileumbundel *Het dorp en de wereld. Dertig jaar Rowwen Heze* (uitgeverij Vantilt).

FAMILIEMIDDAG: BEZOEK AAN LUMIÈRE

Op **woensdag 28 december** organiseren we onze traditiegetrouwe familiemiddag. Dit jaar gaan we naar **Lumière**. De middag begint om **14.30** en zal rond **17.30** eindigen.

Het programma bestaat uit 2 delen.

Eerst zal David Deprez – directeur van Lumière – ons een rondleiding geven door de voormalige Timmerfabriek van de Koninklijke Sphinx. De Timmerfabriek bestond uit magazijnen, een showroom en een elektriciteitscentrale. Binnen die ruimtes is met de nodige creativiteit het nieuwe filmhuis van Maastricht gerealiseerd.

Na de rondleiding zullen we samen een film kijken. Ook daar gaan we flink terug in de tijd: op het programma staat de filmklassieker *The General* met in de hoofdrol Buster Keaton, die Johnny Gray speelt. Johnny Gray heeft twee grote liefdes: Annabelle Lee en de stoomlocomotief 'The General'. Als de Amerikaanse Burgeroorlog uitbreekt, meldt hij zich aan bij het leger. Hij wordt echter afgewezen. Annabelle maakt het uit omdat ze denkt dat hij laf is. Dan steelt het federale leger zijn geliefde locomotief, met Annabelle aan boord. Ontzet zet hij de achtervolging in. Dit leidt tot hilarische taferelen, die tot de meest komische in de filmgeschiedenis worden gerekend.



Het programma ziet er als volgt uit:

14.30 uur Ontvangst
14.45 – 15.20 uur Rondleiding
15.30 – 16.45 uur Film 'The General'
16.45 – 17.30 uur Een drankje in Lumière Café

Prijs voor volwassenen: € 12 p.p.

Prijs voor kinderen: € 7,50 p.p.

In de prijs inbegrepen zijn de rondleiding en het filmkaartje. Alle consumpties zijn voor eigen rekening.

Aanmelding

Om een goed inzicht te krijgen in wie er mee gaat en aan welke activiteit u zult deelnemen, willen wij u vriendelijk vragen om bijgevoegd inschrijvingsformulier in te vullen of de gevraagde gegevens in een e-mail te vermelden. Het formulier s.v.p. sturen naar: Eric Lemmens, Sibemaweg 39e, 6224 DA Maastricht of elemmens@wish.nl.

De inschrijving vindt plaats op basis van de ontvangen formulieren **én** de ontvangen betaling. Het geld dient te worden overgemaakt naar de penningmeester. Het IBAN- rekeningnummer van LGOG Kring Maastricht: NL21 INGB0009512335. **De inschrijvingstermijn sluit op 16 december. Geen tegenbericht** betekent dat uw inschrijving geaccepteerd is!

Bij te weinig aanmeldingen behoudt het bestuur zich het recht voor de excursie te annuleren.

Voor inhoudelijke informatie over de excursie kunt u terecht bij Kris Förster, 06-25036123.

Voor informatie over uw aanmelding kunt u terecht bij Eric Lemmens, 06-47005466.

INSCHRIJFFORMULIER FAMILIEMIDDAG 29 DECEMBER 2015

(u kunt deze gegevens ook mailen aan: elemmens@wish.nl)

Naam:

Lidnummer LGOG:

Telefoonnummer:

Aantal volwassenen: x € 12,00 = €

Aantal kinderen: x € 7,50 = €

Totaal: €



Sponsor Historische Kring Maastricht LGOG

